

L'anno DUEMILASEDIC I e di questo il giorno DICIASSETTE del mese di APRILE alle ore 9,00 presso la sede comunale di Santa Fiora si è riunito il CdA della Fondazione Santa Fiora Cultura, alla presenza dei signori:

|                   |                        |          |
|-------------------|------------------------|----------|
| Balocchi Federico | <i>Presidente</i>      | Presente |
| Verdi Renzo       | <i>Vice Presidente</i> | Presente |
| Macelloni Eligio  | <i>Consigliere</i>     | Presente |

Assiste alla seduta il rag. Marco Nesti, Revisore dei conti.

La seduta è stata ritualmente convocata con il seguente Ordine del Giorno:

- 1) Organizzazione Festival 2016;
- 2) Moth Park 2016;
- 3) Organizzazione e gestione amministrativa;
- 4) Organizzazione Stagione teatrale 2016/2017
- 5) Varie ed eventuali.

Il Presidente, constatata la regolarità dell'adunanza, nomina segretario della seduta il sig. Renzo Verdi. Si procede quindi all'esame delle proposte di deliberazione all'Ordine del Giorno.

- 1) Al primo punto all'OdG il CDA discute sulle modalità di organizzazione del Festival Santa Fiora in Musica 2016, alla luce delle positive esperienze degli anni precedenti.
  - a) Il CDA prende atto con soddisfazione della proposta di programma elaborata dal direttore artistico M° Andrea Conti, che approva (comprensivo dei costi) come da allegato al presente verbale.
  - b) Il CDA, per il migliore svolgimento delle attività corsistiche collaterali al Festival Santa Fiora in Musica, anche in considerazione della limitata struttura organizzativa della Fondazione, rileva la necessità di avvalersi della collaborazione - in ottica di sussidiarietà - della Filarmonica Comunale G. Pozzi, già gerente l'unica scuola di musica presente nel territorio comunale e collaborante nell'ambito dei progetti di educazione musicale con le scuole comunali, affinché si occupi della organizzazione e gestione dei corsi di perfezionamento svolti collateralmente al Festival 2016. Il CDA delibera di proporre alla Filarmonica la stipula di apposita convenzione prevedendo la somma totale di € 7.000,00, per la promozione e co-organizzazione dei corsi ed a fronte degli oneri di qualsiasi natura e specie essa dovrà affrontare per gli impegni convenzionali, delegando il Presidente alla stipula della suddetta convenzione della quale approva lo schema.
  - c) Il CDA, per il migliore svolgimento delle attività strumentali all'organizzazione del Festival Santa Fiora in Musica, anche in considerazione della limitata struttura organizzativa della Fondazione, rileva la necessità di avvalersi della collaborazione - in ottica di sussidiarietà - dell'associazione Pro Loco Santa Fiora, in quanto possidente le professionalità anche volontarie e le esperienze necessarie, affinché si occupi dell'organizzazione logistica del Festival 2016, compresa l'ospitalità dei musicisti partecipanti al Festival. Il CDA delibera di proporre alla Pro Loco la stipula di apposita

convenzione prevedendo la somma totale di € 9.500,00 a fronte degli oneri di qualsiasi natura e specie essa dovrà affrontare per gli impegni convenzionali, delegando il Presidente alla stipula della suddetta convenzione della quale approva lo schema.

- d) Il CDA delega il Vice Presidente alla definizione dei rapporti contrattuali utili allo svolgimento pratico del Festival, in particolare per quanto concerne il noleggio degli strumenti musicali, l'attivazione delle utenze Enel e le attività di service degli spettacoli principali.
  - e) Il CDA, udito il Presidente e il Vice Presidente, delibera di accettare la proposta di sponsorizzazione per il Festival pervenute da ENEL Green Power Spa.
- 2) Al secondo punto all'OdG il CdA – anche alla luce della positiva esperienza del 2015 che ha visto grande consenso da parte del pubblico più giovane – si approva la proposta formulata dall'associazione MothLab, con sede in Piancastagnaio, relativa alla realizzazione del festival di musica elettronica "Moth Park". Il contributo erogato per tale festival da Comune a Fondazione è di € 5.000, i quali saranno interamente destinati al finanziamento di questo progetto..
- 3) Al terzo punto all'OdG il CdA, preso atto della necessità di avvalersi di una collaborazione per supporto logistico-amministrativo-contabile alla luce delle valutazioni eseguite nella precedente riunione, delega il Presidente alla ricerca di figura professionale idonea ed a riferire alla prossima seduta del CDA ai fini di eventuale deliberazione di individuazione.
- 4) Al quarto punto all'ODG il CDA, preso atto della necessità di dotarsi di supporto consulenziale ed artistico di livello al fine di assicurare, come nella precedente stagione, un'ottima qualità degli spettacoli proposti ad un costo accessibile alle ridotte potenzialità economiche della Fondazione, delibera di affidare alla "Ad Arte Spettacoli srl" il servizio coordinamento artistico della stagione teatrale, di individuazione della rosa di spettacoli da proporre all'approvazione del CDA, comprensiva del costo di ciascuno spettacolo, nonché dei successivi adempimenti. Per espletare tale servizio la società richiede la somma di € 1.300 oltre iva di legge; il CdA approva.

Non avendo altro su cui deliberare o discutere, la seduta è tolta alle ore 12,00.

Il segretario della seduta

Il Presidente